

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA

NÚMEROS 267-272 AÑOS 2005-2006
ISSN 0210-4067

SUMARIO

ARTÍCULOS	PAGS.
HISTORIA	
JOSÉ CABELLO NÚÑEZ Persecución religiosa y conflictividad social en la Sierra Sur de Sevilla durante la Segunda República: El caso de La Puebla de Cazalla13-61
ENCARNACIÓN CASTRO PÁEZ; DIEGO GONZÁLEZ BATANERO y J. AURELIO PÉREZ MACÍAS El yacimiento arqueológico de la Marina. Aznalcázar (Sevilla)63-85
MARÍA DEL CARMEN GIMÉNEZ MUÑOZ El asilo de mendicidad de San Fernando (1846-1900)87-112
ESTEBAN MIRA CABALLOS La segregación de La Campana de la jurisdicción de Carmona (1558)113-122
JOSÉ ANTONIO PINEDA ALFONSO El delito del quebrantamiento de las fiestas en la Sevilla Moderna123-153
ANTONIO VILLALBA RAMOS La compañía de minas de hierro de El Pedroso y agregados durante el periodo Elorza, 1831-1844155-170
LITERATURA	
DANIEL PINEDA NOVO Juan Ruíz Peña: Vida y poesía173-202

ARTE

- ÁLVARO CABEZAS GARCÍA y PEDRO LUENGO GUTIÉRREZ
Notas sobre cajas de órganos en la Sevilla del siglo XVIII205-224
- INMACULADA CARRASCO GÓMEZ y ANTONIO MARTÍN PRADAS
La compañía de Jesús en Écija. Planos del colegio de
San Fulgencio (1607-1627) 225-241
- FERNANDO CRUZ ISIDORO
Sobre el escultor Gaspar Ginés y la imagen de Nuestra Señora
del Buen Viaje del convento capuchino sanluqueño243-260
- FERNANDO CRUZ ISIDORO
Trazas y condiciones de la iglesia conventual de San Francisco
“El Viejo” de Sanlúcar de Barrameda (1495) 261-279
- M^a. MERCEDES FERNÁNDEZ MARTÍN
José Echamorro y los planos para el nuevo convento de
San Diego de Alcalá en Sevilla 281-296
- MATILDE FERNÁNDEZ ROJAS
Patrimonio artístico de las órdenes militares que existieron en Sevilla 297-338
- ANTONIO MARTÍN PRADAS y VERÓNICA M.^a OTERINO MARTÍN
El órgano de la iglesia parroquial de Santa María de la Asunción de Écija 339-353
- LUIS MÉNDEZ RODRÍGUEZ
El coleccionismo de pinturas deshonestas en Sevilla:
La serie del Alcalde Lara de Buiza 355-364
- JOSÉ ANTONIO RUIZ DE LA ROSA
Aproximación a dos tipologías arquitectónicas en Carmona:
Ermitas y hospitales365-398
- MISCELÁNEA
- MAGDALENA ILLÁN MARTÍN
Un siglo de copias en la Catedral de Sevilla (1833-1933) 401-410
- GONZALO MARTÍNEZ DEL VALLE
Sobre la iconografía de las pinturas del retablo mayor del Colegio
de San Basilio de Sevilla de Francisco de Herrera, el Viejo411-422

ROSA MARÍA MORENO RODRÍGUEZ
Encuentro de una obra perdida: un lienzo de José María Arango
sobre el ciclo de la vida de la Virgen 423-434

ANTONIO JOAQUÍN SANTOS MÁRQUEZ
La capilla funeraria de don Alonso Daza. Una empresa artística en
la Sevilla del Renacimiento 435-443

CRÍTICA DE LIBROS

La Generación del 27. Una generación deportiva.
Edición y prólogo de José Antonio Mesa y Alfonso Sánchez.
Por DANIEL PINEDA NOVO 447

Castro Díaz, Antonio y García Blanco, José María:
Sevilla cervantina. Material para un paseo literario.
Por JUAN FERNÁNDEZ JIMÉNEZ 449

Falcón Márquez, Teodoro:
*La casa de Jerónimo, sede de
las Reales Academias Sevillanas de Buenas Letras y de Bellas Artes.*
Por FERNANDO CRUZ ISIDORO 453

Fernández López, José:
Lucas Valdés (1661-1725)
Por ENRIQUE VALDIVIESO 455

Fernández Martín, M^a. Mercedes:
Dibujos sevillanos de arquitectura de la primera mitad del siglo XVII
Por FERNANDO CRUZ ISIDORO 456

Godoy Gómez, Luis Miguel:
Las justas poéticas en la Sevilla del Siglo de Oro.
Estudio del código literario
Por FERNANDO R. DE LA FLOR 458

Mejía, Pedro:
Diálogos o coloquios. Edición de Antonio Castro Díaz
Por THOMAS DEVENY 461

Mejía, Pedro:
Diálogos. Edición de Isaías Lerner y Rafael Malpartida.
Por ANTONIO CASTRO DÍAZ 463

Pascual Barea, Joaquín: <i>Juan de Quirós. Poesía latina y Cristopatía (La pasión de Cristo).</i> Por ANTONIO DÁVILA PÉREZ	466
Pineda Novo, Daniel: <i>Manuel de la Rosa, pintor de las flores</i> Por FERNANDO RODRÍGUEZ-IZQUIERDO Y GAVALA	468
Pineda Novo, Daniel: <i>Gelves entre la historia y la poesía</i> Por JOSÉ CENIZO JIMÉNEZ	470
Ruiz Ortega, José Luis: <i>Triana. Historia urbana y personalidad geográfica</i> Por ANTONIO CASTRO DÍAZ	472
Ruiz Romero, M.: <i>La conquista del Estatuto de Autonomía para Andalucía</i> Por CARLOS ALBERTO CHERNICHERO DÍAZ	478
Soria, Enrique: <i>Desde la Colegial</i> Por JOSÉ CENIZO JIMÉNEZ	482